ANUL VIX — Seria II. — No. 152 4 PAGINI 3 LEI C. Duminică 16 Martie 1941

GAZETA SPORTURILOR

Director VIRGIL POPESCU | Subdirector Mircea Pop | Prim Redactor N. Papagheorghe

Telefoane: Direcţia şi A d-ţia 3.26.69; Secretariat . . . 5.91.86; Tipografia . . . 3.26.60

ABONAMENTE: 1 an . . . . Lei 1000; 6 luni . . . . „ 500; 3 luni . . . . „ 250

Se deschid stadioanele

Vremea-şi arată ultimii colţi iernatici înainte de a deschide colţurile însorite de cer de-asupra stadioanelor înverzite. Peste câtva timp, după ce-şi vor fi desmorţit muşchii în alergările de câmp, tinerii noştri atleţi vor coborî din nou în stadioane pentru a se întrece olimpic în lupte frumoase şi cinstite.

In toate inimile îndrăgostite de atletism, anotimpul acesta nou deschide drum pentru speranţe care — an de an _ caută să se realizeze. In ce măsură anul acesta va fi mai bun decât cei trecuţi? Cu cât vom realiza acum mai mult decât altădată?

Sunt întrebări de totdeauna care nu vor muri nici când vom îndeplini mai mult decât nădăjduim astăzi. Fiindcă este în însăş esenţa atletismului tendinţa aceasta dinamică spre mai bine, spre altceva decât ceeace a fost până acum

Dintre toate sporturile, atletismul este singurul care poate fi socotit un reflex al vieţii sufleteşti a indiviului. Cu cât acesta din urmă este mai bun — sau ajunge mai bun, — cu atât performanţa lui atletică este mai valoroasă, chiar dacă în lumina cifrelor ea este inferioară performanţelor realizate de alţii. Cu alte cuvinte: mă interesează mai mult rezultatul la care ajunge un atlet cinstit prin întreita încordare a trupului, a voinţei şi a eticei sale, decât performanţa realizată de cine ştie ce mastodont — negru, creol sau metis —, căruia încrucişarea de rase sau întâmplarea i-au dat însuşiri fizice rămase pe scara valorilor în stadiu animalic, deoarece nu sunt dublate de reflexul lor sufletesc.

Privit prin această prismă, atletismul îşi demonstrează valoarea lui profund omenească şi îşi explică naşterea şi existenţa lui glorioasă în epoca de cea mai autentică trăire pe plan sufletesc a omenirii, în antichitatea clasică.

In evul nostru sbuciumat şi încă neînchegat în tendinţe şi realizări, sufletul turburat al omului doritor de odihnă nu-şi poate găsi pacea decât în lumea ideală a cărţilor sau în stadioanele care — ca prin farmec — ridică un colţ de cortină în dosul căreia vedem seninătatea calmă a peisajului clasic.

In stadioanele de atletism, tineretul neamului nostru îşi va găsi şi el pacea sufletească după care aleargă de atâtea generaţii; aici va trăi clipe de solemnă reculegere şi-şi va lega destinul de realităţile ideale în numele cărora va lupta: neamul.

Iată pentruce acum — la început de sezon — cuvintele noastre se înalţă calde _ ca o pledoarie — pentru atletismul românesc.

Virgil Popescu

MUCALITUL figura... distinsă a arenelor de football

— Un reportaj serios cu un subiect vesel —

de SILVIU CERNEA



Un sistem original de arbitraj: într'un balcon, arbitrul şi observatorul technic al jocului

Pe stadioanele de sport, şi mai ales pe cele de football. unul din punctele, ca să spunem aşa, principale, de atracţie, este mucalitul. Incerc să cred că nicăiri mai mult ca aici gluma ca imediat obiectiv nu-şi are rostul şi că în tribunele arenelor de football s'a născut cea mai mare parte din calambururile cari circulă apoi nestingherite prin tot târgul.

De sigur, sunt glume bune şi glume proaste. Glume şi trivialităţi, mojicii sau invenctive adresate jucătorilor şi acelui ţap ispăşitor care este de foarte multe ori arbitrul. Cum însă oameni prost crescuţi sunt foarte mulţi şi cum lipsa de cuviinţă nu-i o virtute, nu ne vom ocupa de aceştia, ci de ceilalţi, de cei cari, spiritual, întreţin în tribune o atmosferă care complectează parcă spectacolul de pe teren

Gluma polarizează adepţii

Urmăreşte de undeva, dintr'un colţ al arenei cum se scurg spectatorii dinspre porţi spre tribune.

Fiecare îşi caută cu ochii un prieten, adeseori, grupuri întregi să întreabă: «unde-o fi X?» şi porneşte în căutarea lui, strivind, gură cască, bombeurilor pantofilor ce se expun admiraţiei şi nu caută prudent spre ascunzişuri.

X este totdeauna omul care ştie să înveselească grupul, glumele sale având drept obiectiv totdeauna jocul.

O eşire periculoasă, ratarea unei ocazii de marcat, un foult, un plonjeor zadarnic, totul poate deveni obiectul unui spirit care, de multe ori înveseleşte şi pe suporterul necăjit o clipă de insuccesul echipei sale.

Vorbind de glumă, o evităm în afirmaţiile noastre. Este interesant de subliniat faptul că mai totdeauna oamenii aceştia sunt şi cei mai competenţi spectatori de football.

Iar competenţa le este cu atât mai veritabilă cu cât seninătatea cu care urmăresc jocul dovedeşte imparţialitate şi deci obiectivitate în judecarea jocului.

De aceea credem că «specimenul» acesta specific arenelor de football este unul care completează fericit manifestaţiile propriu zise.

Dela Titi Barosanu la Theodoru Chibrit

Il ştim, împreună cu dvs. pe «nea Titi» de ani mulţi. Asul galeriei din Obor este dotat nu numai cu o voce de veritabil stentor dar şi cu o suficientă doză de humor pentru a fi, în afara celor «22» ce evoluiază pe teren, centrul atenţiei tribunelor. (Spunem «tribunelor» pentrucă vocea lui «nea Titi» acoperă ca o imensă pelerină un întreg stadion). Omul acesta este, înainte de toate, un pasionat al acestui sport iar după aceea un convins unirist. Unirea Tricolor fără Titi Barosanu ar fi ca... o gară fără... impiegat de mişcare. Inchipuiţi-vă ce ar face trenul Unirii Tricolor fără,,, semnalele preşedintelui galeriei oborene, gata totdeauna să dea o indicaţie: «Sări Florică la hotară c'a intrat Gloria 'n ţară». Sau: «Indărăt Moncki că vin turcii».

Titi Barosanu şi-a trăit o bună parte din viaţă pe arenele de football: nu e o exagerare, ci un adevăr pe cât de simplu, pe att de greu. Fireşte că faptul acesta l-a făcut să cunoască footballul cum puţini din ceilalţi spectatori îl cunosc.

Adăugând la această notă de com-

(Continuare în pag. III-a)

Argentinianul Picasso campion mondial la sărituri cu paraşuta

BUENOS-AIRES (serciviul nostru special). — Se anună din Metropola Argentinei că argentinianul Thomas Picasso a câştigat titlul de campion mondial de sărituri cu paraşuta una după alta.

Thomas Picasso a sărit cu paraşuta de 39 de ori la rând, bătând astfel vechiul record deţinut până în prezent de nord americanul W. York cu 38 de sărituri.

Iată însă cum a decurs tentativa de record a sud-americanului.

T. Picasso a început săriturile pe aerodromul San Fernando din Buenos Aires Joi dimineaţa la orele 7.

Deşi timpul era neprielnic tentativei de batere a recordului totuşi tenerarul Picasso a sărit continuu până seara la orele 18.

In acest timp o lume imensă o urmărit săriturile excelente ale lui Picasso şi poliţia e reuşit numai cu mare greutate să menţină ordinea pe aerodrom.

Aceasta pentrucă spectatorii vroiau să invadeze aerodromul şi să-l prindă în braţe pe noul recordman. De menţionat că noul campion este de profesie paraşutist şi a încercat încă de anul trecut să doboare recordul lui York însă rănit în timpul unei lansări nu a mai putut să continue.

In prezent şi-a împlinit temerara-i dorinţă.

Mâine se dispută cupa Nicu Sfetescu

Vor mai fi crossuri pentru seniori şi necrosişti

Intrecerile crosiste de Duminică vor avea într'adevăr mai multă însemnătate prin răsplata învingătorului cu cupa Nicu Sfetescu. Aceastâ victorie va depinde de tineri, căci ei sunt chemaţi să hotărască de soarta cupei. Aşa s'a hotărît anul trecut, că numai începătorii şi juniorii vor conta în clasament. S'a pus accentul mai ales pe începători, clasamentul final trebuind să totalizeze cele două clasamente pe categorii. Iar prin începători se înţeleg numai acei cari n'au concurat de loc până la 31 Dec. 1940, nici la cros şi nici pe pistă.

Grupările vor prezenta deci — dacă vor să câştige sau să se claseze cât mai frumos — elemente noi, care abia acum vor face cunoştinţă cu crosul.

Şi pentruca şi ceilalţi să activeze se vor organiza crosuri şi pentru seniori şi necrosişti. Nădăjduim că de data aceasta participarea va fi mai numeroasă. Şi că la necrosişti vor mai fi şi alte grupări, în afara Venusului.

COMUNICATUL DIRECTORATULUI.

Districtul de atletism şi gimnastica, Bucureşti, organizează Duminică 16.III.1941 patru cross-uri de propagadă care se vor desfăşura în impre jurimile Sos. Kiseleff, cu plecarea şi sosirea pe Hipodromul Băneasa Trap.

1. — *INCEPATORI: 3500 m. «Plecare Hipdrom». — la stânga sos. Bucureşti-Târgovişte, peste calea ferată, la dreapta pe arătură. — Biserică — Fântâna Mioriţa — Hipodrom —* sosire.

2. _ *JUNIORI: 4500 m. «Plecarea Hipodrom» — la dreapta Sos. Kiselef — Arcul de Triumf — B-dul Mareşal Prezan — Podul Herăstrău — Sos. Herăstrău — pe calea ferată Bucureşti — Constanţa, Fântâna Mioriţa* — Hipodrom sosire.

3. — *NECROSIŞTI: 1500 m. Plecarea Hipodrom» la dreapta pe B-dul Mărăşeşti — la stânga prin faţa Strandului — Şos. Kiseleff la stânga* — Hipodrom sosire.

4. — *SENIORI: «Plecarea Hipodrom» la dreapta Şos. Kiseleff — Arcul de Triumf — B-dul Mareşal Prezan — Podul Herăstrău — Şos. Herăstrău peste calea ferată — Podul Băneasa — Fântâna Mioriţa —* Hipodrom sosire (6000 m.).

Pentru categoria Incepători şi Juniori se dispută Cupt Lt. Nicu Sfetescu, care a fost donată în memoria fostului alergător de cross.

Clasamentul se va face prin adeziune de puncte. Echipa se compune din nouă alergători iar în clasament vor conta primii patru din fiecare echipă. Primilor zece clasaţi li se vor da diplome, iar la necrosişti şi seniori, primilor clasaţi.

PLECARILE se vor da: juniori

(Continuare în pag. IV-a)

OPREA reintră la F. C. Brăila în matchul cu Sp. Studenţesc

Ce echipă aliniază oaspeţii

Matchul Sportul Studenţesc — F. C. Brăila a provocat la directoratul de football o agitaţie cu totul afară din comun: până aseară la ora 21 nu se ştia încă terenul pe care el se va disputa. Alaltăeri, ambii adversari se hotărâseră pentru arena A.C.S.A. Aseară la ora 20, se discuta despre Venus, la ora 20.30 cuplajul cu Unirea Tricolor — Universitatea era aproape perfectat, iar la ora 21 se hotărâse definitiv pentru A.C.S.A. Aşa că, acum ştim precis că partida se va disputa pe terenul din şoseaua Giurgiului.

BRAILENII ŞI-AU ALCATUIT ECHIPA

Oaspeţii sunt decişi ca cel puţin de data aceasta să facă figură cât mai onorabilă în faţa publicului bucureştean.

Şi în acest scop, ei vor alinia împotriva Sportului Studenţesc, următoarea echipă :

Drăghiescu, Iosof, Stoicescu, Bulteris, Pop, Jipa, Oprea, Roşculeţ, Weisz, Pascalide, Sava.

După cum se vede, nu lipseşte extrema dreaptă Oprea — fost la F. C. Carpaţi — şi în plus, joacă juniorul Jipa,



OPREA

unul din cei mai buni jucători ai Brăilei.

Decepţie la Marsilia

Cei mai buni 22 jucători ai Franţei libere au făcut un match indiferent...

După o succesiune de „regaluri" veritabile, stomacul - devenit foarte dificil - al spectatorului francez... n'a mai putut să digere matchul Sud Est - Lyonnais - Midi. Bastien a jucat prea mult „fundaş" astfel că atacul Lyonnais - Midi, a murit prin inaniţie...

Paris - (Dela corespondentul nostru)

In zona neocupată spectatorul francez de football nu se poate plânge de lipsa sportului său favorit — fiindcă fiecare Duminică înseamnă pentru dânsul prilejul unui nou şi preţios «regal».

Se poate spune chiar că spectatorului francez i s'au făcut în ultimul timp foarte multe... favoruri, în detrimentul footballului bineînţeles şi al footballiştilor, cari nu pot fi siguri că vor putea corespunde întotdeauna speranţelor publicului şi mereu crescutelor lui exigenţe....

Este cazul matchului Sud-Est — Lyonnais—Midi, câştigat cu 4-0 de primii, match care nu a corespuns ca spectacol şi care mai ales avea ghinionul de a veni după o veritabilă succesiune de reuşite şi gustate regaluri sportive.

Şefului sportului francez Borotra, i-au fost prezentaţi cu ocazia acestui match, alături de echipele combatante, juniorii celor două cluburi.

Fosul campion francez de tennis, s'a interesat de fiecare promiţându-le să-i facă internaţionali... dacă vor asculta punct cu punct sfaturile antrenorilor lor.

„Lex vingt-deux meilleurs joueurs de la France libre..."

Sud-Est şi Lyonnais-Midi, sunt totuşi două selecţionate care numără tot ce footballul din Franţa neocupată are mai de preţ.

Din acest punct de vedere presa franceză dinaintea matchului (şi chiar după aceea) a fost unanimă în a afirma că această dispută «permettra de presenter à M. Borotra les vingt-deux meilleurs joueurs de la France libre».

Demonstraţia a fost totuşi foarte puţin convingătoare, foarte puţin concludentă.

Matchul a fost jucat FĂRĂ PASIUNE — şi stilul tehnic, stilul academic ca să-l numim astfel, care a făcut nota caracteristică a jocului, nu a putut compensa prima şi esenţiala lui lipsă.

O EXIBIŢIE DE BOX IN STIL ACADEMIC..,

Ce distanţă uriaşă dela matchul Marsilia — Toulouse, cână prăpăstioasă diferenţă între Toulouse — Hyères şi partida aceasta !...

Desigur, pentru mulţi sportivi — aşa cum o recunoaşte de altfel şi presa de specialitate din capitala Franţei — matchul Sud-Est — Lyonnais — Midi a avut atracţiile lui, a avut asemănări cu o exihibiţie de box în stil academic».

Au fost într'adevăr unele faze foare frumoase datorită mai ales celor din Sud-Est — Gabrillargues, Franquès, Beck, Franceschetti, Virage şi Aznar.

Dar NERVUL jocului a lipsit, combativitatea aceea susţinută, singura care dă garanţia ultimă a unui spectacol sportiv reuşit şi emoţionant, convingerea luptei — acestea au lipsit, este neîndoios.

CU UN BASTIEN EXAGERAT DE DEFENSIV — ATACUL LUI MIDI-LYONNAIS A RAMAS O SIMPLA IPOTEZA...

In ceeace priveşte proporţiile scorului şi mai cu seamă sterilitatea de săvârşită a atacanţilor dela Midi — Lyonnais, trebue să accentuăm asupra două puncte:

— lipsa unui centru înaintaş creator.

— jocul excesiv de prudent al lui Bastien — eroul acoperit de aplauze în matchul Toulouse — Hyéres...

Intr'adevăr, Luddens a existat numai nominativ pe teren — lăsând sarcina întreagă pe spinarea interilor săi cari, de altfel, s'au achitat fără repros — iar Bastien, hotărîi să fie «al treilea fundaş» a trebuit până la urmă să tragă, alături de echipa sa, consecinţele unei tactici greşite.

Venus-Juventus nu se joacă

Un conducător al clubului Juventus ne-a anunţat aseară la telefon că mâine nu urmează să se dispute nici o partidă Venus-Juventus.

Aceasta având în vedere că între delegaţii cluburilor respective n'au avut loc niciun fel de tratative în vederea acestui match, cum de altfel nu a fost vorba de nici un match Rapid-Juventus.

Se pronunţă experţii...

CU DREAPTA ACEASTA JOE LOUIS POATE FI DOBORAT!...

Billy Conn consideră un antrenament de verificare în vederea ciocnirei cu - Joe Louis - victoria lui prin k. o. asupra lui Danny Hasset

NEW-YORK 14. — Presa new-yorkeză comentează cu mult interes victoria prin k. o. obţinută de către Billy Conn, proaspătul challenger al lui Joe Louis — asupra greului Danny Hasset.

Danny Hasset nu figurează printre vedetele de primă mărime ale ringului american — cu toate acestea însă el avea o bună cotă la bursa valorilor pugilistice.

Redactorul de box al ziarului «New-York Times», d. James Wellyne, scrie următoarele :

«Billy Conn este un boxeur care a fost foarte bine dirijat. El a reuşit ca într'un interval rezonabil să cucerească treaptă cu treaptă o reputaţie consolidată după fiecare match, desăvârşindu-şi concomitent pregătirea lui pugilistică şi desvoltarea fizicului său. Din mijlociu a devenit aproape un greu veritabil — şi peste o lună-două va fi tipul ideal al boxeurului de categorie grea. Matchul cu Joe Louis îl va găsi prin urmare în cele mai fericite condiţii».

Şi mai departe:

«Este incontestabil că Billy Conn are o ştiinţă a boxului care îl poate apăra de eventualitatea unui dezastru în faţa unui puncheur excepţional, cum ar fi de pildă Joe Louis.

Dar victoria el nu o va putea obţine, dacă o va obţine (şi noi nu avem dreptul să-i refuzăm această meritorie speranţă) decât datorită dreptei cu care l-a culcat pe adversarul său din Filadelphia, Danny Hasset.

Este o dreaptă inapelabilă cu care poate smulge victoria, lui Joe Louis . . .».

Aprecierile reputatului critic new-york-ez trebuesc ţinute în seamă, acesta constituind o grea şi verificată competenţă în materie.

In ceeace priveşte anturajul lui Billy Conn este de remarcat că menagerul său nu s'a îmbătat câtuşi de puţin de victoria challengerului lui Joe Louis, declarând simplu presei :

«Aceasta nu a fost o victorie urmărită pentru prestigiu. Matchul face parte din programul de antrenament GRADAT pe care l-am impus «boy»-ului meu- în vederea uriaşului examen din Iunie. Şi «boy»-ul şi-a îndeplinit conştiincios obligaţiile».

Atenţie Joe Louis!

BILLY CONN DIN NOU INVINGATOR!

Continuându-şi triumfalul său drum către titlul mondial suprem. Billy Conn — al cărui match cu Joe Louis a fost perfectat şi se va disputa la mijlocul lunei Iunie — a boxat zilele trecute la Filadelfia, cu localnicul Danny Hasset.

In excelentă condiiţe fizică, chalengerul «mitralierei din Detroit» a terminat cu adversarul său înainte ca gongul să sune sfârşitul celui de al cincilea round.

Hasset a fost făcut k. o.

Victoria a produs o excelentă impresie printre americani şi susţinătorii lui Conn privesc cu mult optimism matchul omului lor cu Louis.